

## IN ATTESA DELLE COMUNICAZIONI ALLEATE PER IL T.L.

Nessuna divergenza fra il Presidente del Consiglio e Palazzo Chigi in merito al discorso di Palermo: l'atteggiamento del Governo non si discosta dalle dichiarazioni programmatiche fatte a suo tempo al Parlamento - La riunione al Quirinale del Consiglio di Difesa presieduta da Einaudi

olpo.



## L'ASSEMBLEA DELLA FEDERAZIONE DEL COMMERCIO

## Ogni possibilità di ripresa sono nell'ambito nazionale

Un'acuta analisi delle esigenze della vita economica cittadina

Una chiara e significativa precisazione della stretta correlazione tra problema politico e problema economico di Trieste, e della soluzione auspicata dai operatori economici, è scaturita dall'assemblea della Federazione del commercio di Trieste, tenuta ieri sera nella sede della Federazione delle Associazioni già aderenti alla Federazione delle associazioni interessate nel commercio all'ingrosso e di altre entrate a far parte del nuovo organismo rappresentativo delle categorie commerciali. Nel corso di un'approfondita analisi della nostra situazione politica ed economica, il presidente della Federazione, signor Felice Venezian, ha messo a fuoco aspetti ed esigenze della vita economica cittadina, provando come la aspirazione della gente di questa città alla partecipazione attiva all'azione della Madre Patria corrisponda pienamente alle esigenze dell'economia triestina, che non nell'ambito di quella nazionale ha possibilità di ripresa e sviluppo, mentre ogni altra soluzione, e quella indipendentista in particolare, non può portare che al decadimento dell'emporio, con tragiche conseguenze per la vita stessa della città.

Dopo aver ricordato eventi e caratteristiche dell'attività economica locale nell'ultimo cinquantennio, il signor Venezian ha dichiarato: «In questi ultimi anni le forze economiche della Zona hanno potuto continuare a operare, salvo, beninteso, casi eccezionali, in un'atmosfera di relativa serenità, in virtù dell'avvenuta stipulazione, in data 9 marzo 1948, dei noti accordi tra il Governo italiano e il Comando militare anglo-americano della Zona, con il regolamento delle questioni finanziarie e degli scambi, sorgenti dall'esecuzione del Trattato di pace. Tali accordi hanno reso possibile, alle industrie locali, di lavorare, senza magazzinazione alcuna, ad eccezione delle industrie metalmeccaniche (magg. del 40 p. c. sul globale) e del cinematografo (70 p. c. sul globale)».

LE «GIORNATE» DELLA SETTIMANA SICILIANA  
Serata dedicata a teatro  
I famosi «pupi» sabato al C. C. A. e domenica pomeriggio all'Auditorium

La «Settimana siciliana» ha oggi le sue «giornate» di maggior interesse e richiamo, in quanto alla rappresentazione di un teatro siciliano: alle 21, Antonio Giulio Bragaglia parlerà, nella sala maggiore del C.C.A., sulle tradizioni e le caratteristiche del teatro siciliano, gli anni della sua vita, i suoi ideali, e quindi sul palcoscenico allestito nello stesso Ridotto del teatro Verdi, verranno rappresentate alcune scene o atti unici particolarmente significativi.

La «Settimana siciliana» ha oggi le sue «giornate» di maggior interesse e richiamo, in quanto alla rappresentazione di un teatro siciliano: alle 21, Antonio Giulio Bragaglia parlerà, nella sala maggiore del C.C.A., sulle tradizioni e le caratteristiche del teatro siciliano, gli anni della sua vita, i suoi ideali, e quindi sul palcoscenico allestito nello stesso Ridotto del teatro Verdi, verranno rappresentate alcune scene o atti unici particolarmente significativi.

La «Settimana siciliana» ha oggi le sue «giornate» di maggior interesse e richiamo, in quanto alla rappresentazione di un teatro siciliano: alle 21, Antonio Giulio Bragaglia parlerà, nella sala maggiore del C.C.A., sulle tradizioni e le caratteristiche del teatro siciliano, gli anni della sua vita, i suoi ideali, e quindi sul palcoscenico allestito nello stesso Ridotto del teatro Verdi, verranno rappresentate alcune scene o atti unici particolarmente significativi.

La «Settimana siciliana» ha oggi le sue «giornate» di maggior interesse e richiamo, in quanto alla rappresentazione di un teatro siciliano: alle 21, Antonio Giulio Bragaglia parlerà, nella sala maggiore del C.C.A., sulle tradizioni e le caratteristiche del teatro siciliano, gli anni della sua vita, i suoi ideali, e quindi sul palcoscenico allestito nello stesso Ridotto del teatro Verdi, verranno rappresentate alcune scene o atti unici particolarmente significativi.

La «Settimana siciliana» ha oggi le sue «giornate» di maggior interesse e richiamo, in quanto alla rappresentazione di un teatro siciliano: alle 21, Antonio Giulio Bragaglia parlerà, nella sala maggiore del C.C.A., sulle tradizioni e le caratteristiche del teatro siciliano, gli anni della sua vita, i suoi ideali, e quindi sul palcoscenico allestito nello stesso Ridotto del teatro Verdi, verranno rappresentate alcune scene o atti unici particolarmente significativi.

La «Settimana siciliana» ha oggi le sue «giornate» di maggior interesse e richiamo, in quanto alla rappresentazione di un teatro siciliano: alle 21, Antonio Giulio Bragaglia parlerà, nella sala maggiore del C.C.A., sulle tradizioni e le caratteristiche del teatro siciliano, gli anni della sua vita, i suoi ideali, e quindi sul palcoscenico allestito nello stesso Ridotto del teatro Verdi, verranno rappresentate alcune scene o atti unici particolarmente significativi.

## LA «SOLUZIONE DI GIUSTIZIA» auspicata dal P. S. I. di Trieste

Una dichiarazione a commento del discorso di Scelba

La locale direzione provinciale del P. S. I. convoca d'urgenza, all'unanimità approvata e fatta propria la seguente dichiarazione del suo presidente avv. Bruno Forti in un'intervista rilasciata ai giornali.

«Che la restituzione all'Italia dell'intero T.I.T. costituisca la unica soluzione giusta, è fuori discussione. Il P. S. I. ha dichiarato in ogni occasione, invocando nel frattempo l'unificazione amministrativa del due tronconi e l'adozione d'immediati provvedimenti conservativi atti a garantire nella Zona B la vita civile secondo le libertà fondamentali dell'uomo.

«Siamo pure d'accordo che, se l'Albergo «Valflorita» potrebbe accettare una diversa soluzione senza compromettere, insieme, la causa nazionale e quella della democrazia.

«Il P. S. I. di Trieste attende il prossimo annuncio della «soluzione di giustizia».

Trasferimento di ambulatori  
Si porta la conoscenza degli assegni del P. S. I. di Trieste, da domani, 28 maggio, gli ambulatori per le cure fisioterapiche saranno trasferiti al Centro polivalente di via Farneto 3, telefonando al numero 31839 - 37654.

La mancata esposizione del tricolore ai Cantieri  
Il Comitato di coordinamento delle commissioni interne dei Cantieri Riuniti dell'Adriatico e il Sindacato lavoratori metalmeccanici della Camera del Lavoro, in un comunicato inviato ieri, esprimono il loro rammarico per la mancata esposizione del tricolore.

Autieri triestini a Firenze  
Nelle giornate del 19 e 20 giugno, si terrà a Firenze il raduno nazionale degli Autieri in congedo. Come ai precedenti appuntamenti, anche questa volta Trieste risponderà certamente con una partecipazione notevole non soltanto per il suo contingente, ma anche per la rappresentanza.

La settimana della Croce Rossa Italiana  
Al servizio di tutti  
La Settimana dedicata alla Croce Rossa Italiana si concluderà domenica prossima. Le incaricate alla raccolta degli oboli offrono, in una nobilita gara, la loro instancabile opera.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

La doppietta disavventura del rappresentante vicentino  
La fortuna non è stata davvero amica al dott. Gino Montagnani, Rossi, di 46 anni, residente a Vicenza in via Giosuè, che durante la sua permanenza nella nostra città, alle 17.30, il dott. Montagnani-Rossi, che rappresentava la società produttrice di cinturini per orologi «La Berica», lasciava la sua Fiat 500, caricata di belletti, in un vicolo di viale della Libertà, n. 14, di via Battisti e si recava in un vicino negozio.

## SPECTACOLI

Domani il concerto Van Otterloo-Gante

Continuata alla biglietteria del Teatro Verdi la vendita dei biglietti per l'ottavo concerto dell'Orchestra filarmonica triestina che, diretto dal maestro Willem Van Otterloo e con la partecipazione del pianista Lucio Gante, avrà luogo domani alle ore 21. Verrà eseguito il seguente programma: Franck: Sinfonia in re minore; Buganelli: Il Concerto per pianoforte e orchestra; Debussy: «La Mer».

Al Circolo Cantieri. Oggi, alle 18, sarà replicato il concerto lirico, che tanto successo ha ottenuto nella prima esecuzione. Biglietti alla cassa del Teatro, via San Francesco 5.

TEATRO E CINEMA  
VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

VERDI. Stagione sinfonica di Primavera. Domani alle ore 21: Concerto n. 1 di Beethoven. Con la partecipazione del maestro Willem Van Otterloo e del pianista Lucio Gante.

Dopo una vita dedicata tutta alla famiglia, si è spenta  
Santa Maria ved. Biondi

Ne danno il doloroso annuncio, a tumulazione avvenuta, la figlia LIBERA (anche a nome delle sorelle ioniane), il genero prof. IGINO MONCALVO e la nipotina SERENA.

Ringraziamo sentitamente il medico dott. Mario Bisiani per le cure prestate. Per espresso desiderio dell'Estinta i familiari non prendono il lutto.

Si prega di astenersi dalle visite di condoglianza.  
Il giorno 28 corr. ci si scriverà improvvisamente la nostra adorata

Olimpia Tomasi nata SOBAVITO  
La piange il marito, la mamma, la sorella, il fratello, i cugini, le sorelle, i nipoti, i pronipoti, e la famiglia Abramo con la piccola Adriana.

Profondamente commossa, la famiglia ZANINI sente il dovere di ringraziare tutti coloro che hanno voluto volentieri onorare la memoria del loro caro

Non è lecito attendere quando è in gioco la salute  
Per prevenire i malanni derivanti dai veleni accumulati nell'intestino durante l'inverno, bisogna iniziare subito una cura purgativa basata sull'ottimo depurativo vegetale TE APAS, che dona vigore e benessere.

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20

CONDIZIONATORI D'ARIA  
Bonifacio PHILCO  
VIA ROMA 20



LE MEMORIE VENEZIANE DI HENRI DE REGNIER

# Sull'altana con il poeta

SULL'ALTANA di palazzo Dario, Henri de Regnier si trovò, inaspettatamente, in compagnia di una scelta mista di ospiti. Egli aveva accettato di entrare nella camera assegnata dalla contessa della Baume di cui era ospite, e che aveva accettato la sua curiosità, la notte stessa del suo arrivo. All'uscita dalla stazione ferroviaria, per risparmiare il fastidio di un po' di vento, ne avevano caricato l'ansia di vedere la città che l'accoglieva per la prima volta, costringendolo a rannicchiarsi, lui così lungo, dentro il breve felpato della gondola che l'attendeva alla riva; e guardando fuori dal finestrino aveva potuto cogliere di sfuggita, tra le incomprensibili grida di «ciao» e «salve» che coincidevano con bruschi rallentamenti della corsa fruscianti, soltanto indistincti sorsi di animati bui. Dall'osservatorio d'ora pervenuto, Venezia gli apparve di colpo — tegole, camini, cupole, campanili, acque scintillanti, tutta intera, come una stupenda creatura che dormisse, respirando col respiro del mare, immersa e sospesa nella luce del plenilunio di settembre. Preso da una violenta commozione resa più intima dall'aerea solitudine, se ne innamorò. Fu, il suo, un amore folgorante ed appassionato; febbre ed avido da principio, come tutto tempo e la dolce consuetudine lungi dall'attenuare, si approfondirono, poi, trasformando in un vincolo indissolubile colmo di felicità calma e consapevole.

Non s'ha esempio, nella storia della poesia, di una simile fedeltà, se ne toglie, forse, quella per altro verso costante ed illuminata di Ruskin. Quel lontano soggiorno (autunno del '99) e la spirituale accensione che ne seguì, segnarono un nuovo nella vita e nell'attività del poeta. Da allora per oltre un quarto di secolo i suoi ricordi alla città che l'aveva sedotto, si succedettero con frequente ritmo di promesse e di appuntamenti puntualmente mantenuti perfino una volta all'anno nutrendo una ispirazione che una produzione — poemetti, romanzi, novelle, articoli, diari — che parvero non poter più fare a meno di quella fonte.

Ripensando alla vasta biblioteca che si sarebbe potuta mettere insieme con le migliaia di opere dedicate, a Venezia, nel corso dei secoli, di Regnier credette un giorno di doversi quasi accontentare di averne voluto accrescere il numero con le proprie; ma lo fece con garbata parsimonia, la sua modestia, dichiarando la sua soddisfazione d'essere riuscito a introdurre e confondere impudicamente in tanta resa di autori. Di scrittori che proprio allora rivolgevano anch'essi la loro ammirazione a Venezia, la Francia non contava parecchi di primo piano; della truciolenza romantica di Lorrain al lirismo funebre di Barrès, dall'omanesimo di De Nolhac al bizantinismo di Diehl, dalle minuzie settecentesche di Monnier alle avventure del pensiero di Bae, per non ricordare che pochi nomi, tutta una fioritura era in atto secondando e rafforzando quella molla che spolverava di intellettualità spesso equivoca le girandole del turismo internazionale. Non era nato da colto e timido, ma di cotesta moda il centro di mondanità raffinata ed entusiasta che la contessa de la Baume insieme con la sua inseparabile amica Mme Buleau in arte Jacques Vauvante e in giornalismo Fœmina aveva creato in palazzo Dario? Ma se per tanti scrittori il viaggio e di un attimo di letteratura, il fiore da cui s'innestava un po' di nettare, per de Regnier essa divenne il fiore e insieme l'alveare. Superato il periodo della iniziazione, necessariamente, delle tendenze dell'ambiente artistico, dov'era capitato, il poeta si sentì presto di casa in quel labirinto incauto in cui s'era smarrito con delizia e donde non s'era pentito mai di essere; lo considerò, come la gente del luogo, con un prevalente sentimento di curiosità; ed alla situazione delle immagini esteriori e del costume attinse la meravigliata letizia di uno stato d'animo familiare di cui tenne segreto di penetrare lo enigmi.

Alla vigilia, quasi, della prima guerra mondiale, quando la contessa della Baume era già morta, il suo cenacolo disciolto e sostituito da altri più a paghe, de Regnier mai domandò una sera, uscendo da una riunione in suo onore alla quale era stato molto festeggiato, se volesse accompagnarlo sull'altana del chiuso palazzo Dario. Egli abitava, allora, il presso, in quella piccola pensione Zulian che aveva sul giardino del Leone, da lui ripetutamente illustrata, ora sogrò il complicato sogno che, narrato nel secondo volume della «Vie venetiennes» rivaleggia, per la plastica evidenza della evocazione con quelli pure veneziani, di Dickens e dei Concourt; ed aveva libero l'accesso nella casa che gli era cara e sacra. Gli premeva fare, di lassù, per secondare non so quale recondito proposito di scrittore, un giro di orientamento aereo sulla città; riscoprirne negli aspietti notturni le sue monumentalità emergenti intorno tra i rigidi bagliori lunari dei lucernari vitrei e quelli mobili dei canali vicini; e tra i solchi neri dei canali lontani, così poterli citare con sicurezza toponomastica e toponomastica. Prese

LUIGI DE BATTISTI GIUNSE A 637 METRI DI PROFONDITÀ

# E' rimasto finora imbattuto il primato di uno speleologo italiano

Sul fondo della „Spluga della Preta“ nel Monti Lessini il 18 settembre 1927 fu compiuta un'eccezionale impresa

Verona, maggio. L'ing. Luigi De Battisti ritornò per un momento il suo nome sui giornali tre anni fa, quando lo speleologo francese Marcel Loubens agonizzò per 35 ore in fondo ad una voragine a Pierre Saint Martin, al confine tra Francia e Spagna, a 500 metri di profondità. Quando Loubens morì (e suo padre, dall'esterno, aveva scoperto il momento per momento la tremenda agonia del figlio precipitato. «Ripartite su almeno il cadavere — gridava — servitelo di lui almeno per provare la resistenza del cavo, la roccia non gli può più far male»), fu scritto che quella a cui era arrivato, insieme con la sua compagna Taceff dello Spéléoclub di Parigi, era la massima profondità raggiunta da un essere umano nelle viscere della terra. Nessuno, si disse, era mai sceso oltre i 505 metri.

## Passione mai spenta

Fu allora che, improvvisamente, ci si ricordò dell'ingegner veronese e il suo nome apparve in qualche cronaca: De Battisti, il 18 di settembre del 1927, alle cinque del mattino, aveva inizio con la fiamma ossidrica le sue sigle nel fondo della „Spluga della Preta“, sulla catena dei Lessini, vicino a Verona, a 637 metri di profondità. Quel record, che ancora inespugnato poco mesi fa, si era parso allora, perché l'impresa non aveva avuto pubblicità; poco se n'è parlato, se non appunto per qualche precisazione, al momento della tragedia di Loubens. Oggi, il primato di De Battisti pare quasi dimenticato: lui stesso, l'eccezionale speleologo, non più coglia di discesa per quanto l'antica passione non si sia mai spenta. A cinquantasette anni, gli ardimenti giovanili restano solamente nel ricordo.

Luigi De Battisti è stato, qualche tempo fa, molto malato ed oggi deve riguardarsi un poco, anche se non sarebbe uomo da farlo. Estroso e arguto, è sempre stato amante dell'avventura e del rischio: volontario della prima guerra mondiale, quando stava in Albania ed aveva in consegna — come ufficiale del Genio — due mila chili di gelatina per esplosivi da mina, se l'era fatta portare tutta nella sua stanza, a scanso di equivoci, e vi dormiva sopra beato con la branda, dato che quello gli pareva il sistema più sicuro per rispondere ai superiori Comandi. Ora è un signore dai capelli grigi, dalla persona robusta, dall'occhio vivo, che abita in una bella casa padronale e che non esercita più la professione, limitando la sua presenza a Verona agli incontri con i vecchi amici e alle soste nei turisti.

## La paurosa voragine

Nel 1927, quando scese così profondamente nel cuore della terra, aveva trent'anni, era un giovanotto forse ancora iscritto all'Università. La Spluga della Preta è un cratere che si apre su un pianoro della montagna che congiunge il Corno Mozzo al Corno d'Aquila, nella Lessini. Preta è appunto il nome di quel monte e Spluga, a quanto si direbbe, deriva dal latino, da spelunca: in conclusione, «voragine della montagna». Quel cratere è sempre esistito, circondato da paurose leggende: che vi fosse entrato qualcuno era certo soltanto per due episodi. Una volta, un contrabbassista (quando il cono con l'Austria passava poco lontano) vi era finito dentro.

La paurosa voragine. L'opera di Buichi è tratta dal «Romano del Contrabbasso» di Cecov; ed ecco che il primo meritissimo elogio spetta ai due librettisti, Mario Mattioli e Mauro Ferraro, i quali hanno dato vita ad una sceneggiatura, dall'inizio alla fine, abile, misurata, leggera, ricca di episodi e di azione, che ha dato un punto di vista puramente inventivo, l'ispirazione musicale. Valentini Buichi ha risposto in pieno alla consegna del testo. L'opera, composta per circa sessanta minuti, senza indugio, con trovate che inducono a ritenere il compositore uomo di genio, è stata accolta con il linguaggio espressivo buichiano e quello di un individuo che vive nel proprio tempo, consapevolmente aggiornato di quanto accade fino all'attimo in cui scrive. Ma il musicista sa anche guardare entro se stesso e dimentico delle espressioni collettive, immagina momenti scintillanti di gusto raffinato, valendosi di tratti espressivi caratteristici. L'arrivo della Principessa alla scena prima e il cono proleto del protagonista — alla scena ultima — vanno sottolineati in tal senso, più forte dei tratti in rilievo atteggiati per i quattro suonatori con l'ausilio di un elemento canzonistico arcaico saggiamente utilizzato nella multivoca ma sempre rapida colorazione strumentale. Ripetiamo che l'opera corre via veloce, senza stanchezza, senza monotonia. E il pubblico segue di buon grado, divertito (vorrei dire immalinconito) dalla vicenda, attratto da una partitura gradevole, cordiale, spesso commossa, soprattutto coordinata alle richieste librettistiche.

Domani e dopodomani LA MERVILLEUSE di Torino esporta a Trieste i nuovi modelli estivi unitamente alle creazioni della sua boutique «Mervings». LA MERVILLEUSE - TRIESTE - Albergo EXCELSIOR, 25 e 26 Maggio

Preta e ritentare l'impresa. S'erano aggiunti Marco e Bruno Bevilacqua, Luigi Biasini, Odoardo Bonazzi, Piero Chiavellati, Giuseppe Carrara, Luigi Braddi, Gigi De Dominicis, Amleto Loro. Successivamente ancora fino a 128 metri, dove fecero la prima stazione telefonica, poi a 260, poi a 300, poi a 580. Impiegarono nove giorni in tentativi successivi: oltre i 580 metri l'abissi continuava, ma parte umanamente impossibile che si potesse esplorare anche per la presenza di un fiume sotterraneo che rendeva difficilissimo l'accesso.

## L'ultimo tratto

Invece, Luigi De Battisti superò anche quell'ostacolo il 18 di settembre dell'anno successivo. I giovani speleologi veronesi avevano rinnovato l'esperimento. Fino a 580 metri scesero in sei; fecero stazione dove l'anno avanti era stata abbandonata la discesa. Ebbene anche quell'avventura parvosa, quando — alla 28 del 27 — più scettici dall'esterno l'ordine di risalire perché stava scoppiando un temporale e non si prevedeva quali conseguenze avrebbe avuto l'eventuale caduta di acqua e sassi nel cratere, De Battisti e i suoi non fecero in tempo a ripercorrere il cammino. Riscosero a quota 660 in un piccolo spazio naturale, bruciando per scaldarsi i piedi, le scale di corda di cui erano dotati.

Ripresero a scendere nella notte del 18. Passarono insieme

# Due opere contemporanee al Maggio musicale fiorentino

Il «Contrabbasso» di Valentino Bucchi e una nuova versione scenica del «Diavolo nel campanile» di Adriano Luaidi

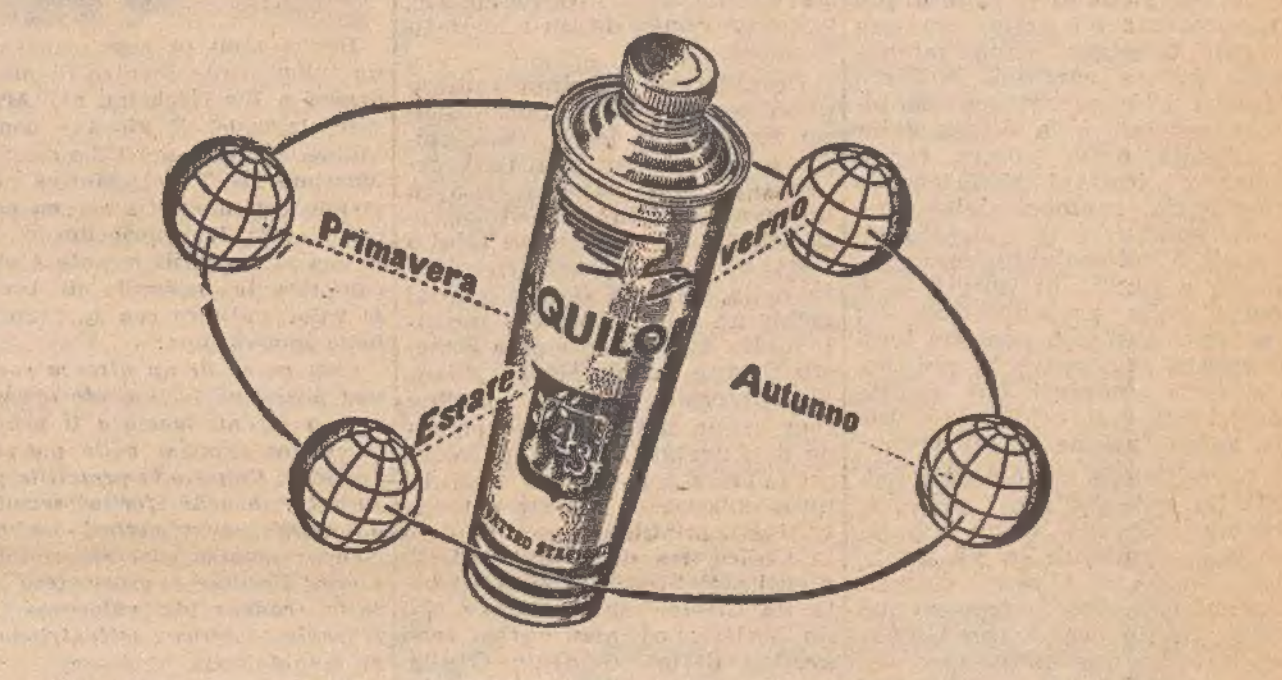
Firenze, maggio. Il «XVII Maggio musicale fiorentino» è giunto al protocollo traguardo del teatro lirico odierno (inteso o no) uno dei numeri fondamentali del festival, dal 1935 (seconda edizione del «Maggio») ad oggi. Si tratta, questa volta, di un traguardo fortunato, cui il pubblico si è rivolto con atteggiamento positivo e festoso. Al Teatro della Pergola, prima rappresentazione assoluta del «Contrabbasso», un atto di Valentino Bucchi; al Teatro Comunale, prima rappresentazione assoluta nella nuova versione scenica del «Diavolo nel campanile» di Adriano Luaidi. Un giovane e un anziano, entrambi a distanza di ventiquattrore, collaudabili in un «grottesco»; entrambi viventi a Firenze e operanti nel mondo fiorentino «Conservatorio di Musica L. Cherubini».

Seguiamo l'ordine cronologico e alfabetico. L'opera di Bucchi è tratta dal «Romano del Contrabbasso» di Cecov; ed ecco che il primo meritissimo elogio spetta ai due librettisti, Mario Mattioli e Mauro Ferraro, i quali hanno dato vita ad una sceneggiatura, dall'inizio alla fine, abile, misurata, leggera, ricca di episodi e di azione, che ha dato un punto di vista puramente inventivo, l'ispirazione musicale. Valentini Buichi ha risposto in pieno alla consegna del testo. L'opera, composta per circa sessanta minuti, senza indugio, con trovate che inducono a ritenere il compositore uomo di genio, è stata accolta con il linguaggio espressivo buichiano e quello di un individuo che vive nel proprio tempo, consapevolmente aggiornato di quanto accade fino all'attimo in cui scrive. Ma il musicista sa anche guardare entro se stesso e dimentico delle espressioni collettive, immagina momenti scintillanti di gusto raffinato, valendosi di tratti espressivi caratteristici. L'arrivo della Principessa alla scena prima e il cono proleto del protagonista — alla scena ultima — vanno sottolineati in tal senso, più forte dei tratti in rilievo atteggiati per i quattro suonatori con l'ausilio di un elemento canzonistico arcaico saggiamente utilizzato nella multivoca ma sempre rapida colorazione strumentale. Ripetiamo che l'opera corre via veloce, senza stanchezza, senza monotonia. E il pubblico segue di buon grado, divertito (vorrei dire immalinconito) dalla vicenda, attratto da una partitura gradevole, cordiale, spesso commossa, soprattutto coordinata alle richieste librettistiche.

Esecuzione esemplare guidata con gentile e sobria castigatezza da Jolanda Pérea. Regia di Tullio Serafini. La Principessa alla scena prima e il cono proleto del protagonista — alla scena ultima — vanno sottolineati in tal senso, più forte dei tratti in rilievo atteggiati per i quattro suonatori con l'ausilio di un elemento canzonistico arcaico saggiamente utilizzato nella multivoca ma sempre rapida colorazione strumentale. Ripetiamo che l'opera corre via veloce, senza stanchezza, senza monotonia. E il pubblico segue di buon grado, divertito (vorrei dire immalinconito) dalla vicenda, attratto da una partitura gradevole, cordiale, spesso commossa, soprattutto coordinata alle richieste librettistiche.

# ECCO FINALMENTE L'OLIO CHE SERVE PER TUTTO L'ANNO

## AQUILOIL "4 Stagioni"



Questo lubrificante unico vi evita il cambio stagionale dell'olio. Gli automobilisti sono oggi finalmente liberi dalla schiavitù del cambio stagionale dell'olio grazie ad un nuovo lubrificante: Aquiloil «4 Stagioni». L'olio che serve per tutto l'anno, creato dopo lunghi studi nei grandiosi stabilimenti AQUILA di Trieste. Con Aquiloil «4 S», d'estate e d'inverno, in primavera e in autunno, avrete sempre la certezza di una perfetta lubrificazione.

# AQUILOIL "4S"

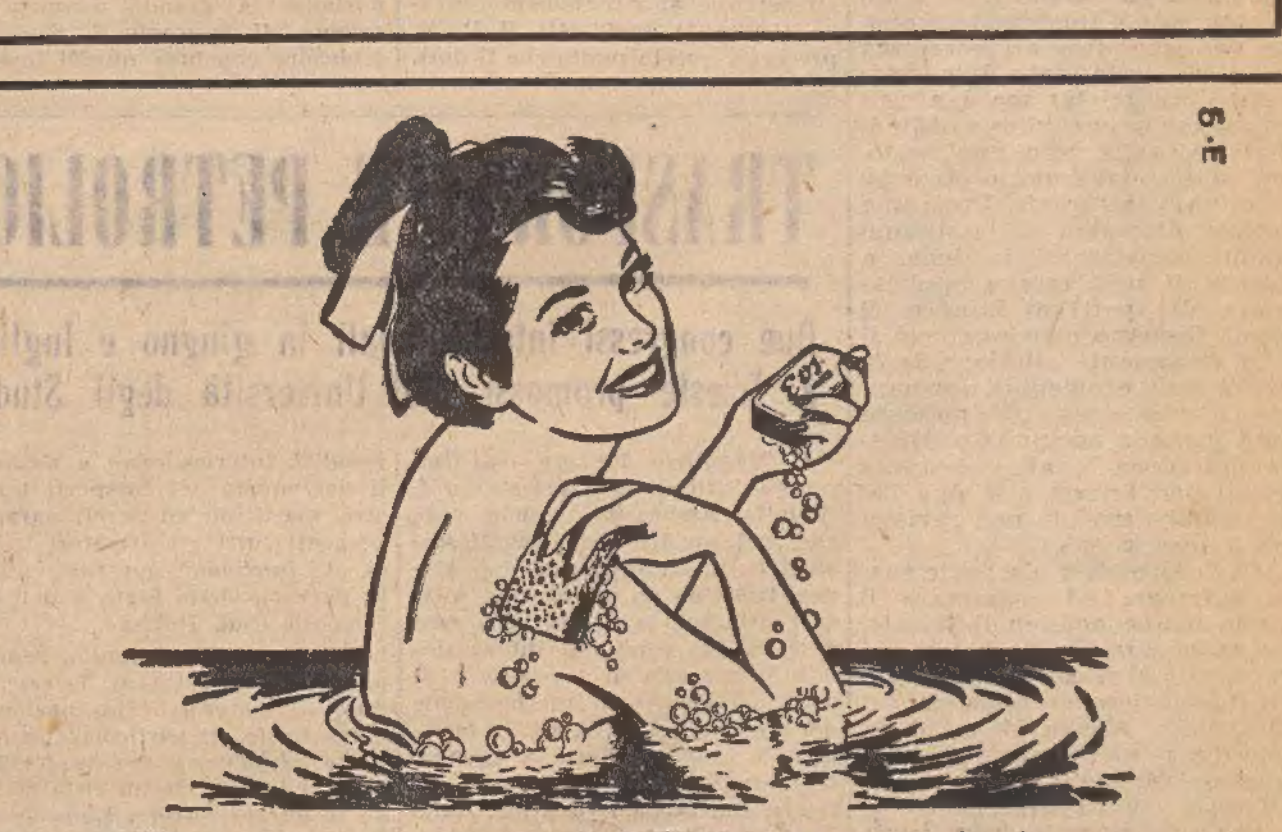
è un prodotto della RAFFINERIA AQUILA - TRIESTE

(SAPAA, Concessionaria esclusiva per l'Italia - Dir. Gen. P.ze S. Babila, I - Milano)

Ditta RENZO GONNELLI SUCCURSALI: Via Mazzini 30 Via Carducci 4

# Ultimi giorni della Fiera del Cristallo

Approfittate di questa grande occasione per acquistare magnifici oggetti a prezzi veramente eccezionali



Eos protegge la vostra freschezza per tutto il giorno

# Eos, sapone deodorante, elimina ogni causa di cattivo odore

Il sapone deodorante Eos, grazie ad uno speciale ingrediente innocuo eppure efficacissimo, distrugge la quasi totalità dei batteri che si annidano sull'epidermide, a differenza dei saponi normali che ne eliminano non più del 15%. Eos annulla così le cause della fermentazione del sudore e l'odore sgradevole che ne deriva.



È un prodotto COLGATE protegge Voi e...gli altri







# SARÀ FATTA PIENA LUCE SULLA STORIA DEI DOCUMENTI? UNA PIAZZAZZAZIONE agiva alle spalle del De Toma

La polizia avrebbe già messo le mani su alcuni «fabbricatori» del carteggio - Si sgonfia invece il castello di accuse a carico del Camnasio Le origini dell'«impresa» risalirebbero al tempo della repubblica di Salò

Milano, 26. Nel pomeriggio sono state trasmesse all'autorità giudiziaria le trenta pagine della storia che costituiscono il verbale dell'interrogatorio di Ubaldo Camnasio e Franco Leanza, fermati dalla polizia domenica e rilasciati, come già si è detto, lunedì. I due sono stati rimessi in libertà senza alcuna precisa denuncia da parte della polizia e oggi il Camnasio, per mezzo del suo avvocato, Vito Bortolotto, è partito al contrattacco. Così si è appreso che egli è stato arrestato dalla polizia in seguito a una denuncia anonima. Durante i giorni della sua assenza, e cioè mercoledì, giovedì e venerdì della scorsa settimana, la stessa persona aveva telefonato più volte alla casa di via Longhi suggerendo «consigli» e chiedendo forti somme di denaro per facilitare la cosa. Evidentemente colui che più tardi si rivolse alla polizia, voleva esaurire prima tutti i possibili tentativi di ricatto.

L'avvocato Bortolotto ha pure precisato stamane che tutti gli addebiti nei confronti del Camnasio a proposito di passate falsificazioni sono secondo il Camnasio stesso — frutto di fantasia. Secondo il legale, i responsabili sarebbero già stati identificati e si sarebbe iniziata una indagine per presentare al Procuratore generale dott. Vinci le singole denunce.

Il Camnasio è un cultore di studi storici, ha detto l'avvocato Bortolotto — e si è ignorantemente equivocato sui suoi studi in «diplomazia» e non di «diplomazia», accusando di traffico di documenti. Interesse conoscere che cosa effettivamente ha dichiarato alla polizia il Camnasio a proposito del carteggio mussoliniano. L'avvocato ha risposto:

«Nessuno di noi può dire se il carteggio è vero o falso. Non si sono trovati documenti, e se si sono trovati, sono stati distrutti. Io però, comunque il mio cliente ha fornito alla polizia tutto quanto sapeva. Ha dichiarato cioè, innanzitutto, di essere entrato in contatto con il De Toma, e di avergli fornito documenti per trattare la vendita in un primo tempo presso editori italiani. Poi tardi, fra il francese Camnasio e il De Toma, intervenne un rapporto di affari che riguardava esclusivamente le memorie del De Toma e un film.

Secondo il legale del Camnasio, «colui che, falso o no, si potè parlare a proposito del carteggio, ben lontano e a ben più complessa organizzazione di cui si dovrà riferire, è stato piuttosto oscuro, che l'avvocato Bortolotto ha subito inteso chiarire aggiungendo: «Il De Toma è in buona fede. Egli crede fermamente nell'autenticità dei documenti in suo possesso».

Per quanto riguarda il titolo nobiliare di cui il Camnasio si fregia, e cioè quello di marchese de Vargas, l'avv. Bortolotto asserisce che è autentico e che tutti gli attestati ad esso relativi sono stati consegnati alla polizia che li ha conservati nelle mani del Procuratore generale.

Il «Corriere d'Informazione» nella sua edizione della notte

di però notizia, in grande evidenza, della scoperta dei «fabbricatori» del carteggio, tre dei quali, scrive il giornale, sono stati già rintracciati e assicurati alla giustizia: due, certi Palomba e Cabella, sono stati «fermati» a Roma, il terzo, Vignini, è già in camera di sicurezza a Napoli.

La storia della fulminea inchiesta che ha permesso alla polizia di fare luce completa sulla vicenda del dossier in possesso dell'ex tenente Enrico De Toma, volge — sempre secondo il citato giornale — rapidamente all'epilogo. Le indagini guidate dal dossier del capo della polizia Caracera, sono state estese a tutte le più grandi città d'Italia, già possibile avere un quadro pressoché completo di tutto il complesso affare che sarà sottoposto al vaglio della magistratura per l'accertamento delle singole responsabilità.

Tutte le persone «fermate» nelle altre città verranno prossimamente condotte a Milano, dove è il quartiere generale dell'inchiesta.

In base agli accertamenti più recenti, la storia del presunto carteggio sarebbe stata ricostruita passo per passo, e non ci sarebbe più il minimo dubbio sulla speculazione che è stata tentata.

L'organizzazione che ha sostenuto Enrico De Toma, e che è stata smascherata, i suoi componenti sono stati individuati uno per uno, senza dubbi di sorta. Sono uomini già esperti in materia, i quali specialisti che per la loro abilità furono chiamati, al tempo della Repubblica di Salò, a far parte degli uffici di propaganda.

Tutti questi, a giudizio dei giudici, sono stati «fermati» in qualche epoca furono fabbricati i singoli documenti che compongono il dossier De Toma. Evidentemente le lettere, probabilmente, erano già state preparate negli «studi» degli uffici di propaganda di Salò, gli altri sono stati aggiunti al carteggio dopo.

Non era un'impresa difficile per gente che aveva tanta pratica. Del gruppo che aveva scelto De Toma come uomo di punta fanno parte alcuni fascisti e altri individui che si erano assunti l'incarico di emulare le varie fasi della vicenda.

Lo stesso «Corriere d'Informazione» scrive: «La polizia ha anche potuto accertare dove questi personaggi si riunivano, dove la loro roccaforte, e altri individui che si erano assunti l'incarico di emulare le varie fasi della vicenda».

Non era un'impresa difficile per gente che aveva tanta pratica. Del gruppo che aveva scelto De Toma come uomo di punta fanno parte alcuni fascisti e altri individui che si erano assunti l'incarico di emulare le varie fasi della vicenda.

La morte ha adesso interrotto il «servizio» dell'uomo che qualcuno giustamente aveva soprannominato «occhio di tutti». Poche ore dopo il tragico incidente di Phuby, un telegramma indirizzato a Robert Capa è arrivato ad un albergo di Phuby. Il telegramma, che era stato ricevuto da un altro corrispondente di guerra ha aperto, recava una brutta notizia: nella montagna del Perù era morto un carissimo amico di Capa, il fotografo Werner Bischof.

**Fughe dalla Jugoslavia**  
**Metà dello stipendio per un paio di scarpe**  
Udine, 26. Attraverso il monte Metajur ancora coperto di neve tre suditi jugoslavi che cercavano la libertà sono riusciti a varcare clandestinamente la nostra frontiera e a raggiungere un posto di confine dove si presentavano alle forze di Polizia italiane. Essi hanno dichiarato essere insondabile il regime instaurato da Tito e la paga proporzionale al costo della vita tanto che per comprare un paio di scarpe bisogna consumare metà dello stipendio.

Hanno detto di chiamarsi Leopoldo Marini di anni 28, calcolista, Francesco Jolevic di 31 anni, Santo e Ivan Zivce di 24 anni, fuochisti.

**Sulla sciagura di Ribolla**  
In un servizio pubblicato in occasione della sciagura di Ribolla, era stata riferita la voce, recata fra i minatori, che il direttore della miniera, ing. Lionello Padroni, fosse fuggito dopo la catastrofe. Lo stesso ing. Padroni scrive al nostro giornale pregandoci di precisare che egli si trovava assieme a Ribolla dalla domenica precedente alla sciagura (2 maggio), e che immediatamente sul posto lo stesso giorno della sciagura pur trovandosi in cattive condizioni di salute, si era recato sul luogo.



(Giornalisti)

UNA SCENA D'OGNI GIORNO, QUESTA, PER I FUNZIONARI DEL POSTO DI BLOCCO DI DUINO MA, UNA VOLTA TANTE, UN VIAGGIATORE D'ECCEZIONE: IL PIANISTA ARTHUR RUBINSTEIN, CHE HA SOSTATO L'ATTESA AL VARCO PER IL CONTROLLO PRIMA DI RAGGIUNGERE LA NOSTRA CITTA'

# GIORNALE SPORT IL TERREMOTO NELLA CLASSIFICA DEL GIRO D'ITALIA TRE CORRIDORI AL TRAGUARDO DI NAPOLI con 22 minuti di vantaggio sul grosso

A Van Steen la vittoria di tappa e all'olandese Gerrit Voorting il primato della graduatoria con enorme distacco - Indolenza e disinteresse da parte di Coppi, Koblet e degli altri «grandi»

Napoli, 26. Un biondo giovane atleta del paese dei tulipani ha indossato al termine della quinta tappa, la maglia rosa. Lo ricordano come primo vincitore — a Coppi Orlandi — della fuga decisa in quella seconda tappa in cui Minardi colse la strepitosa vittoria. Ma non è stato il primo che in salita, a Coppi fu piegato dall'indolenza e dall'indifferenza di avversari senza pietà. Nelle tappe successive lo stesso indifferente atteggiamento lo ha piegato, e ora, a Coppi, fu piegato dalla indolenza e dall'indifferenza di avversari senza pietà.

**ORDINE DI ARRIVO**  
1) B. VAN STEENBERGEN (Belgio - Girardengo) in ore 7,45'29", alla media di chilometri 38,82;  
2) GIMONDI Michele (Bianchi) s. t. 3) Voorting Gerrit (Olanda) s. t. 4) Corrieri (Bartoli) in 7,50'51"; 5) Baroni (Fuchs-Nivea) s. t. 6) Colletto in 8,05'22"; 7) Grassano s. t. 8) Asirelli s. t. 9) Dellipis in 8,7', e con lo stesso tempo 15 corridori fra cui tutti i capisquadra di De Santis; 14) Martini s. t. 15) Nencini s. t. 16) Metzger s. t. 17) Van Breenen s. t. 18) Dall'Agata s. t. 19) Maggini s. t. 20) Voorting A. s. t. 21) Severyns s. t. 22) Sartini s. t. 23) Chiti s. t. 24) Viduarelli s. t. 25) Flannanuel s. t. 26) Rittig s. t. 27) Schwanberger, Salmbeck e Conte.

lui ad attaccare, ed attaccò a fondo, Voorting sotto l'azione possente di Gimondi, si lancia a scappare insieme agli altri. Ma il fuoriclasse di Coppi gli servì come tole quando sarà giunto il momento di mettersi alla caccia. Il momento viene quando Gimondi, vinto il traguardo volante di Anelli, si accascia. Neppure a farlo apposta dopo Avellino è una salita: quella di Montefiore Irpino. Voorting raggiunge Gimondi e nella discesa di due si unisce, con sforzo sovrumano, Van Steenbergen, che trionferà a Napoli. Corrieri e Baroni sono ormai irrimediabilmente staccati. All'arenaccia vince Van Steenbergen su Gimondi, mentre Voorting è maglia rosa.

Ora, dopo quella di Voorting bisogna raccontare la corsa di Coppi. Egli si è mosso con tutta la sua squadra solo quando Magni, seguito da Koblet, ha voluto compiere il suo grande tentativo. Ai ciclisti e allo svizzero non è rimasta altra scelta che arrendersi. Il campionissimo si è rimesso in azione solo sulla salita di Arzano Irpino. Monti è fuggito due o tre volte, ed è sempre stato Coppi che è andato a riprenderlo per le corse. Voorting ha da regolarsi. Poi stentato fino alla fine.

da Van Steenbergen preguata anche la vittoria di tappa, ed è il secondo nome che per ordine di arrivo si mette agli ordini di Voorting. I tre pestano come diavoli. Ecco il motivo dello stancamento di Corrieri e Baroni che, sulla salita di Arzano Irpino, prendono l'ultimo colpo. Voorting e vince il terzo traguardo volante Resistono Gimondi e Van Steenbergen, mentre Corrieri e Baroni arrancano.

Sulla salita della Serra, la maggiore asperità della tappa, Gimondi ne fa una grossa. E' indifferente alla fuga di Voorting. Coppi, Koblet e degli altri «grandi»

indifferente alla fuga di Voorting. Coppi, Koblet e Minardi erodono la decisione del Giro sia soltanto di loro stretta competenza. Forse domani prenderanno in maggior considerazione Voorting e la squadra olandese; ma in fondo si mostrano perfino secchi che si dia troppa importanza ai giorni, agli uomini, cioè che ancora non hanno la loro fama. Per finire riferiremo alcune piccole curiosità. La giuria ha inflitto 500 lire di multa a Coppi per non aver firmato il foglio di partenza, e 30" di penalizzazione a Baroni e Benedetto per avere sollecitato le spinte delle folle.

La gara è stata giocata sul campo del Ponzone. Un migliaio di spettatori circa. Inizio veloce ed equilibrato. Al 19 gli ospiti hanno il vantaggio per merito di Agostino che da una decina di metri raccoglie al volo e mette in rete su passaggio di Cosetto. Fronte di testa dei triestini il cui attacco però stenta a trovare il giusto punto di fusione. Al 20 Trienti, con uno spionevole da venti metri se-

# Gli azzurri piegati dagli ungheresi all'inaugurazione del Trofeo Mairano

Milano, 26. Con la coreografia stilata delle squadre nazionali dei sei Paesi, ha preso il «via» oggi la partita di calcio, il Trofeo Mairano. Al suono degli inni nazionali gli atleti si sono presentati sulla speciale pista in legno con tutta la rappresentanza del Belgio, seguita via via dai francesi, cecoslovacchi, ungheresi, russi ed italiani. Sono presenti in tribuna gli onorati del calcio, i dirigenti, i militari e consolari dei Paesi partecipanti al torneo.

Le squadre dei giocatori francesi e cecoslovacchi sono quindi in campo per la prima partita. Addestando più dei dati, Rossetti all'attacco e serrati nella difesa a zona, i cecoslovacchi hanno battuto i francesi per 68 a 47. Il primo tempo è stato chiuso col punteggio di 37 a 30. I francesi si sono assicurati un lieve vantaggio iniziale, ma i ceco hanno prontamente bilanciato la situazione e quindi sono passati al comando. Sul finire del tempo i transalpini hanno avuto un buon risultato insufficiente peraltro a rimpiangere. Nella ripresa gli atleti in maglia rosa hanno ancora accentuato la loro superiorità, producendosi in pregevoli e veloci manovre.

La preparazione della Triestina all'ultimo incontro del campionato che la vedrà domenica opposta all'Inter all'ombra della Madonna, ha seguito ieri un programma ridotto. L'allenamento si è aperto con un buon lavoro ginnico-attico, poi i giocatori si sono sparpagliati nel tiro in porta (impegnando Nuccini) ed infine, suddivisi in due squadre di nove elementi per parte, hanno giocato un ventotto minuti su una metà del campo normale. Tutti i titolari appaiono in buone condizioni fisiche; soltanto Mardini accusa una leggera botta alla gamba sinistra (difficilmente giocherà a Milano). A chiusura della giornata, i rincalzi albaradati sono stati opposti, per una cinquantina di minuti, ad una squadra del San Giovanni.

La formazione albaradati comprendeva alcuni giovani elementi in prova; fra questi abbiamo notato Giansello (mezzala ed interno delle Schio) ed Ederino Fonda (centro-avanti).

**CLASSIFICA GENERALE**  
1) VOORTING G. (Olanda) in ore 25,53'37";  
2) Minardi s. t. 3) Scher s. t. 4) Maggini s. t. 5) Koblet s. t. 6) Corrieri s. t. 7) Dellipis s. t. 8) Gimondi s. t. 9) Astruc s. t. 10) Fornara s. t. 11) Impa s. t. 12) Huber s. t. 13) Baroni s. t. 14) Impa s. t. 15) Martini s. t. 16) Conterno s. t. 17) Colletto s. t. 18) Baroni s. t. 19) Leardini s. t. 20) Scudellaro s. t. 21) Bartoli s. t. 22) De Santis s. t. 23) Corrieri s. t. 24) Rossetti s. t.

La Triestina per l'incontro con i campioni  
**Rientro di Belloni e Rossetti**  
Leggermente infortunato Mardini. Alcuni giovani provati nella partita di ieri

La preparazione della Triestina all'ultimo incontro del campionato che la vedrà domenica opposta all'Inter all'ombra della Madonna, ha seguito ieri un programma ridotto. L'allenamento si è aperto con un buon lavoro ginnico-attico, poi i giocatori si sono sparpagliati nel tiro in porta (impegnando Nuccini) ed infine, suddivisi in due squadre di nove elementi per parte, hanno giocato un ventotto minuti su una metà del campo normale. Tutti i titolari appaiono in buone condizioni fisiche; soltanto Mardini accusa una leggera botta alla gamba sinistra (difficilmente giocherà a Milano). A chiusura della giornata, i rincalzi albaradati sono stati opposti, per una cinquantina di minuti, ad una squadra del San Giovanni.

La formazione dei Giants per l'incontro odierno  
Oggi pomeriggio, sul campo di Villa Opicina, avrà luogo l'atteso recupero della Serie B di baseball, fra i Giants Trieste e le Calce Verdi di Casalecchio. I Giants si presenteranno nella seguente formazione: Smekci, Masotti, Giacchi, Zelan, Succi, Rogates, Caris, Arman, Bassari, il riserva Velisek, Pank e Verzaro.

to lo striscione. Poi che cosa avviene? Avviene che a Cerignola i cinque fuggitivi hanno già acquistato sul neofittoso gruppo un vantaggio pressoché incommensurabile e che, tra gli altri quattro si leva la fredda volontà dell'olandese Egli vuol proseguire.

A questo punto, virtualmente la maglia rosa già copre le spalle di Voorting. Lui avanti, gli altri dietro. Poi, inopinatamente, Gimondi gli dà una mano. Il fuoriclasse del campionato, dopo un'ora di gara, prende il suo posto. Lungo la strada

ti e Mosca, che appartiene ad una squadra ragazzi della Lega Giovanile locale. In buona evidenza si è messo Pintarelli, recentemente acquistato dalla Triestina del San Giovanni. Per quanto riguarda la formazione albaradati per la partita di domenica con l'Inter, i Giants si presenteranno nella seguente formazione: Smekci, Masotti, Giacchi, Zelan, Succi, Rogates, Caris, Arman, Bassari, il riserva Velisek, Pank e Verzaro.

Il Formaggio MIO  
vitaminizzato, risponde perfettamente al gusto dei grandi e costituisce per loro un prezioso rifornimento proprio di quelle vitamine che risultano scientificamente più atte ad integrare le loro energie.

**230 PIACEVOLI RASATURE CON SOLE 150 LIRE!**

**Stick PALMOLIVE**

Con setole "Handy-grip" (facile impugnatura) L. 230

CHi si rade giornalmente - si distingue fra la gente!

**Uno scooter?**

**Sì, ma una Lambretta 125 id**

LIRE 150.000. — accessori esclusi

FILOTECNICA GIULIANA  
Via Carducci 7 - Telef. 23279

**MIO per i piccini**

**IL FORMAGGIO MIO**

vitaminizzato e omogenizzato, è gradito al palato dei piccini e risponde perfettamente alle loro esigenze alimentari. In quanto viene arricchito proprio di quelle vitamine che risultano scientificamente indispensabili al loro rigoglioso sviluppo.

**per tutta la famiglia**

**IL FORMAGGIO TUO**

vitaminizzato, risponde perfettamente al gusto dei grandi e costituisce per loro un prezioso rifornimento proprio di quelle vitamine che risultano scientificamente più atte ad integrare le loro energie.

**per i grandi**

**TUO**

lava muri ad olio

Nuovo magico detergente liquido prodotto dall'ADRIA, in vendita presso i migliori alimentari e droghieri.



# UNA GUARDIA UCCISA con trentacinque coltellate

**Il feroce assassinio sarebbe avvenuto per motivi di vendetta**

**Agrigento, 26** Il cadavere della guardia comunale Liborio Maggio, crivellato di colpi prodotti con arma contundente, è stato trovato da alcuni contadini in contrada Cannicello, territorio di S. Margherita Belice.

Ben 35 coltellate sono state contate sul cadavere. Di queste, 14 sono state inferte alle spalle. Gli assassini si sono particolarmente accaniti sul viso della vittima, che appare sfigurato. Dal sopralluogo effettuato dall'autorità giudiziaria, si è potuto accertare che il Maggio deve aver impegnato con i suoi aggressori una violenta colluttazione. La giacca della vittima infatti è tutta lacerata sulle maniche, segno evidente che il Maggio ha tenuto di farsi scudo con le braccia. Inoltre, per una trentina di metri intorno al luogo dove è stato trovato il cadavere, sul terreno appaiono tracce di sangue. La polizia, che ha subito iniziato le indagini, avanza l'ipotesi di delitto per vendetta.

Il Maggio, terminato il suo servizio, ieri nel pomeriggio, si era avviato, come di consueto, verso la contrada Mardazzo, distante circa un chilometro dall'abitato, dove aveva un piccolo appezzamento di terreno coltivato ad ortaggi. Gli assassini, che conoscevano le sue abitudini, lo hanno atteso al varco. Oggi, quando la salma è stata trasportata al cimitero, la popolazione di S. Margherita Belice era uscita sulla strada per render omaggio alla vittima. Il Maggio era padre di cinque figli.

## Lo scandalo delle valute Intestava le licenze a un vecchio impiegato

**Roma, 26** Al «processo dei miliardari» oggi ha deposto Pietro Recchi, un vecchio pensionato al cui nome risultano intestate ben 20 licenze d'importazione per l'ammontare di 529 mila dollari. Egli ha affermato di essere stato impiegato nell'ufficio di Filippo Tuzzo con uno stipendio di 20 mila lire e di avere accettato a che il suo principale si servisse del suo nome per alcuni affari commerciali.

Ultimo a salire sulla pedana è stato Alberto Dugan, un fabbricante milanese di televisori, il quale ha assicurato di aver permesso, dietro vive in-

istenze di Giovanni Zizzo, Renato Pasquini e Ermanno Amori, d'importare merci dall'estero con alcune sue licenze. Gli fu promessa una provvigione del 2 per cento, che però non gli fu mai corrisposta.

## Vigili «cortesi» a Roma ma solo per uno sciopero

**Roma, 26** I dipendenti del Comune di Roma hanno deciso di scioperare venerdì 28 corrente.

Per i vigili, il comitato di agitazione ha deliberato una singolarissima forma di sciopero: «i vigili urbani» dice un comunicato diramato alla stampa — sono invitati nella giornata di attuazione dello sciopero, ad usare nei confronti della cittadinanza la massima cortesia, intensificando l'azione preventiva e persuasiva e specificando i motivi di tale azione.

E' necessario dunque uno sciopero perché i vigili urbani — a Roma, co. le purtroppo in quasi tutte le città italiane — interpretino il regolamento nel senso che sarebbe più giusto e che quello di prevenire anziché reprimere le varie infrazzioni degli utenti della strada.

## PREVISIONI DEL TEMPO

Sull'Italia si è stabilito un regime di alte pressioni livellate che tende però a temporanea attenuazione. Circolazione di aria calda di origine mediana. Sulle estreme regioni meridionali, su quelle del basso Adriatico e sulla Sicilia cielo nuvoloso o localmente molto nuvoloso. Circolazione di aria calda di origine mediana. Sulle estreme regioni meridionali, su quelle del basso Adriatico e sulla Sicilia cielo nuvoloso o localmente molto nuvoloso. Circolazione di aria calda di origine mediana. Sulle estreme regioni meridionali, su quelle del basso Adriatico e sulla Sicilia cielo nuvoloso o localmente molto nuvoloso.

**A. PITTORE** colorista decorazione appartamenti, negozi, locusture mobili, offesi. Lavorazione accurata. Per referenze telefonare 33-180, drogheria. 63796 F  
**A. PITTORE** stanze cucine appartamenti moderni, coloriture olio, offesi. Via Mazzini 22, portineria. 64012 C  
**CONTABILE** esperto bilanci paghe, assicurazioni sociali, corrispondente concetti dettati inglese italiano, offesi ore libere, eventualmente assume lavoro domestico. Cass. 21377 C UPI.

**CORRISPONDENTE** perfetto tedesco inglese italiano, lunga pratica, offesi ore libere. Cassella 21377 C UPI.  
**DATILOGRAFA** giovane veloce e perfetta, praticissima studio legale, offesi anche a ore oppure mezza giornata. Cass. 11124 C UPI.  
**GAZZONIA** fiorista pratica, volontaria, bella presenza, offesi. Guardia Timignone 1567. 63943 C

## AVVISI ECONOMICI (MINIMO 10 PAROLE)

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la  
Unione Pubblicità Internazionale  
U. P. I.

Via S. Felice n. 4, pianoterra,  
o inviati a mezzo posta, con relativo  
importo, allo stesso indirizzo.

Le offerte debbono, a norma  
di legge, essere affrancate (con  
affrancatura semplice, o non per  
raccomandata o espresso) e spedite  
per posta.

Agli importi degli avvisi si  
devono aggiungere la tassa go-  
vernativa (comprensiva della tassa  
bollo di quietanza) in ragione  
del 4 per cento del costo del-  
l'inserzione, e l'Imp. Gen. En-  
trata del 3 per cento.

Coloro che non intendono dare  
il proprio indirizzo nell'avviso,  
possono servirsi, per il recapito  
delle offerte, delle caselle isti-  
tuite nei nostri uffici verso pa-  
gamento della quota di abbona-  
mento, che è di lire 40 per cin-  
que giorni. Questi avvisi ven-  
gono accettati dalle 9.30 alle 13  
e dalle 14.30 alle 18.30.

**A Off. pers. servizio L. 10**  
**DONNA** media età offesi per tra-  
tatoria. Via Udine 15, pianoterra.  
Seppi. 64013 C  
**PRESTASERVIZI** donna media  
età, capace con referenze, offesi  
matutina, fino 12. Cass. 21353 A  
U. P. I.

**PRESTASERVIZI** capace tutti la-  
vori, offesi. Via S. Maurizio 9-1,  
interno. Brosio. 64014 A  
**SIGNORINA** giovane, referen-  
ze, offesi prestaservizi o per bam-  
bini, una-due ore pomeriggio. Cas-  
sella 21330 A UPI  
**40-ENNE** tuttora pratica tratta-  
tore, offesi. Cass. 21376 A UPI.  
**GIADACABETE** lavorando vo-  
lontario, offesi. Referenze telefo-  
nare 33-180, drogheria. 63796 F  
**STANZETTA** affittasi a signorina  
distinta, assente giorno. Telefona-  
re 42373. 63858 F  
**UFFICIO** affittasi, 2 camere arre-  
date, telefono, 1 piano, centrali-  
smo. Telefono 33522 (10-12).  
43736 F

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**E Rich. camera e pens. L. 25**  
**FAMIGLIA** cerca disposta pren-  
dere a costo bambini 3 anni. Pa-  
scoli 33, Farfoglia. 63957 E  
**MATRIMONIALI** 2, uso cucina,  
bagno, 30.000, per affari; stanzi-  
ta centrale 7000, cerca impiegato  
stabile. Telefono 37419; Tor-  
bianca 41, Rosa. 2 E  
**STANZA** centro, telefono, o am-  
bulatorio medico, cercasi. Con-  
dizioni dettagliate Cass. 21394 E  
U. P. I.

**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**STANZETTA** affittasi a signorina  
distinta, assente giorno. Telefona-  
re 42373. 63858 F  
**UFFICIO** affittasi, 2 camere arre-  
date, telefono, 1 piano, centrali-  
smo. Telefono 33522 (10-12).  
43736 F

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

## AVVISI ECONOMICI (MINIMO 10 PAROLE)

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la  
Unione Pubblicità Internazionale  
U. P. I.

Via S. Felice n. 4, pianoterra,  
o inviati a mezzo posta, con relativo  
importo, allo stesso indirizzo.

Le offerte debbono, a norma  
di legge, essere affrancate (con  
affrancatura semplice, o non per  
raccomandata o espresso) e spedite  
per posta.

Agli importi degli avvisi si  
devono aggiungere la tassa go-  
vernativa (comprensiva della tassa  
bollo di quietanza) in ragione  
del 4 per cento del costo del-  
l'inserzione, e l'Imp. Gen. En-  
trata del 3 per cento.

Coloro che non intendono dare  
il proprio indirizzo nell'avviso,  
possono servirsi, per il recapito  
delle offerte, delle caselle isti-  
tuite nei nostri uffici verso pa-  
gamento della quota di abbona-  
mento, che è di lire 40 per cin-  
que giorni. Questi avvisi ven-  
gono accettati dalle 9.30 alle 13  
e dalle 14.30 alle 18.30.

**A Off. pers. servizio L. 10**  
**DONNA** media età offesi per tra-  
tatoria. Via Udine 15, pianoterra.  
Seppi. 64013 C  
**PRESTASERVIZI** donna media  
età, capace con referenze, offesi  
matutina, fino 12. Cass. 21353 A  
U. P. I.

**PRESTASERVIZI** capace tutti la-  
vori, offesi. Via S. Maurizio 9-1,  
interno. Brosio. 64014 A  
**SIGNORINA** giovane, referen-  
ze, offesi prestaservizi o per bam-  
bini, una-due ore pomeriggio. Cas-  
sella 21330 A UPI  
**40-ENNE** tuttora pratica tratta-  
tore, offesi. Cass. 21376 A UPI.  
**GIADACABETE** lavorando vo-  
lontario, offesi. Referenze telefo-  
nare 33-180, drogheria. 63796 F  
**STANZETTA** affittasi a signorina  
distinta, assente giorno. Telefona-  
re 42373. 63858 F  
**UFFICIO** affittasi, 2 camere arre-  
date, telefono, 1 piano, centrali-  
smo. Telefono 33522 (10-12).  
43736 F

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

**APPARTAMENTO** affittasi, par-  
zialmente mobiliato, 3 camere ca-  
merata, accessori, durata 12-18  
mesi. Tel. 32589. 64038 I  
**ORDINI** affittasi quartiere in  
villa 4 camere, cucina, bagno,  
compenso spese, Rastello 6, Go-  
zia. 2688 I

**PORFIERIA** casa civile cedesi  
prelevando mobili. Offerte Cas-  
sella 21359 I UPI.  
**STANZETTA** indipendente cen-  
trale, offesi, possibilmente vuota,  
o quartiere 2 stanze vuoto  
massimo 20 mila. Telef. 45307.  
63955 H

**URGENTEMENTE** affittasi stanza  
mobiliata, infermiera pensionata  
cambio assistenza vecchio, paga  
combinarsi. Piazza tra i Re 5,  
terzo, sin. 63955 F

**H Oggetti smarriti, rinv. L. 25**  
**MANCIA** chi riportare orologio  
con bracciale oro smarrito S. Gi-  
acom. Ottenschlager, Vespucci 6.  
64015 H

**PELLI** due visone smarrite sa-  
tato sera. Questo pannello pre-  
giato consegnare indirizzo U.P.I.  
43735 H verso compenso.

**I Off. appart. bott. L. 25**  
**APPARTAMENTINI** piccoli e  
grandi, mobiliati, affittarsi. Ric-  
cio, telef. 44503. 64007 I  
**APPARTAMENTO** centralissimo 6  
stanze, doppi servizi, prontamen-  
te affittati. Tel. 46225. 64022 I

## AVVISI ECONOMICI (MINIMO 10 PAROLE)